



Centre d'exposition en art contemporain et actuel

GALERIE D'ART DU PARC

Du 12 février au 26 mars 2017

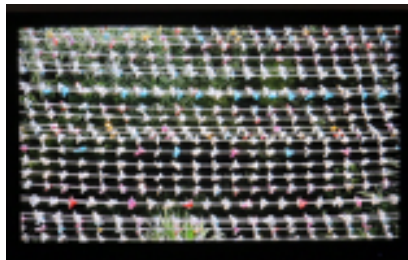


CAMILLE BERNARD-GRAVEL

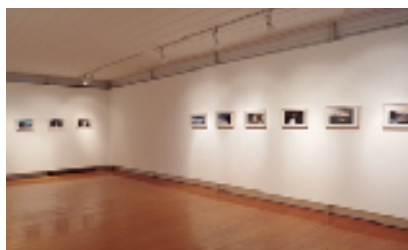
Rez-de-chaussée

Se révéler par la surface

Les prémices de cette exposition se trouvent dans l'idée de porter un regard poétique sur des forces discrètes, mais pourtant omniprésentes dans la nature. Dans ses œuvres, la chaleur intense, la réflexion de la lumière et le souffle du vent agissent sur des surfaces au fini métallique ou translucide, pour les affecter visuellement, donnent des impressions diffuses que souvent le regard a tendance à perdre.



Artiste émergente qui vit et travaille à Québec, où elle a fait son baccalauréat en arts visuels et médiatiques à l'Université Laval. Elle a déjà à son actif plusieurs expositions individuelles et collectives au Québec, au Canada et en Argentine, quelques bourses et prix, dont en 2015, nomination pour le Prix Vidère Relève en arts visuels et en 2014, le Prix Tomber dans l'œil (L'œil de poisson), Prix Avatar et Prix de la bande vidéo.



ÉMILIE GUILBAULT

1^{er} étage

Flouer le temps

Photographie

Les photographies réalisées à l'aide de modèles vivants ne côtoient en rien la représentation traditionnelle du corps humain. Elles figurent en espace en constante évolution. Les diverses images apparaissent comme des fragments d'une scène, d'un moment capté sur le vif et pourtant insaisissable.



Artiste émergente, originaire de Joliette, elle a fait sa maîtrise en arts visuels à l'Université Laval à Québec et son baccalauréat en arts plastiques à l'Université du Québec à Trois-Rivières en 2011. Elle a été récipiendaire de la Bourse 2011 de l'atelier Presse Papier et finaliste lors de l'événement Repérage III pour la collection Loto-Québec en 2013.