

Centre d'exposition en art contemporain et actuel

Galerie d'art du Parc

12 avril – 31 mai 2015

Vernissage : Dimanche 12 avril 14 h

Ferme ta boîte**Projet de création collectif et ludique**

Estampe contemporaine



au rez-de-chaussée



Ce projet a été initié par la Biennale internationale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières lors du colloque *Imaginarium* de 2013. Après le succès remporté, *Ferme ta boîte* s'étend cette année à l'international, pour en faire un projet d'œuvres imprimées évolutif, collectif et ludique utilisant différentes techniques d'estampe.

À ce jour, plus de 300 artistes participent. Ils proviennent de la France, de la Belgique, du Brésil, de la Colombie, de Cuba, de la Serbie, de l'Italie, du Maroc, des États-Unis et du Canada, de toutes les régions du Québec, y compris la Mauricie. L'exposition à la Galerie d'art du Parc s'inscrit dans le cadre du colloque *Melancholia 2015*, réalisée en étroite collaboration avec le département de la philosophie et des arts de l'Université du Québec de Trois-Rivières. La partie du projet au Québec est encadrée par Jo Ann Lanneville, artiste et présidente de la BIECTR et en Belgique par Kikie Crèvecoeur, artiste et professeure de gravure à l'Académie Boitsfort, Bruxelles.

Déplacements - La suite**Diane T. Tremblay**

Encre, papier, objet

à l'étage



La démarche de l'artiste s'inscrit dans le temps du faire, d'un regard critique sur ce qui arrive autour de nous: la pollution, les phénomènes météorologiques, l'espèce humaine qui semble menacée. Elle évoque la nature et son influence sur l'humanité, la transformation, l'éphémère, la fragilité, elle questionne le matériau qui l'amène en dehors du cadre. Certaines œuvres sont des bas-reliefs créés par la manipulation du papier. D'autres occupent l'espace avec des volumes en papier au sol.

Diane T. Tremblay vit et travaille à Montréal. Elle enseigne les arts visuels depuis 1992, tout en poursuivant en parallèle sa pratique artistique. Elle a à son actif de nombreuses expositions solos et collectives. Ses œuvres font parties de collections publiques et privées.

ACTIVITÉS et exposition / Étage de la mansarde**Dimanche 12 avril, de 14 h – 16 h : Projet laboratoire avec Daniel Delisle et Benoît Perreault**

L'espace de création interactive est utilisé par les artistes Daniel Delisle et Benoît Perreault. Ils explorent les nouvelles technologies associées à différents dispositifs interactifs. La "Résidence laboratoire" a été créée en 2013 par la GAP en étroite collaboration avec la BNSC.



Jeudi 23 avril au vendredi 8 mai : Projet des finissants au baccalauréat en arts plastiques de l'Université du Québec à Trois-Rivières Gabriel Buisson, Catherine Hamelin, Philippe Lafontaine, Éric Lauzon et Marie-Julie Blouin

Galerie d'art du Parc, 864 rue des Ursulines, Trois-Rivières, Québec, 819.374-2355

du mardi au vendredi 10 h à 12 h / 13 h 30 à 17 h - samedi & dimanche 13 h à 17 h

www.galeriedartduparc.qc.ca **Suivez-nous sur Facebook**